

1.3 Projekt Doteky

Práce s handicapovanými lidmi vyžaduje kromě osobního zápalu také množství zkušeností a teoretických znalostí. Mezinárodní projekty Doteky I, II a III realizovaný obecně prospěšnou společností Kunštát PRO FUTURO z Fondu Partnerství (u Fondu Partnerství se očekává celkově podpoření cca 70 projektů) nabídnul partnerským organizacím, které se zabývají péčí o handicapované, unikátní příležitost rozšířit si obzory v oboru výměnou zkušeností s odborníky ze Švýcarska.

Cílem projektů Doteky bylo navázání kontaktů se švýcarskými neziskovými organizacemi a institucemi, které se zabývají péčí o lidi s různým stupněm mentálního či fyzického postižení. Čeští odborníci se tak dostali například do botanické zahrady v Ženevě vybavené speciálními hmatovými záhony pro nevidomé nebo na návštěvu do výtvarného ateliéru pro mentálně a psychicky postižené zřizované organizací CREAHM ve Fribourgu.

Na návštěvu do Kunštátu na oplátku přijeli předávat své zkušenosti švýcarští lektori a podělili se o know-how, které při práci používají. „Zajímají nás nové přístupy, nové metody práce s handicapovanými. Tento projekt umožnil návštěvy mnoha zařízení pro postižené různých věkových kategorií a různého stupně postižení. Přinesl nám mnoho inspirace a osobních zkušeností, které se dají velmi dobře přenést do našich podmínek. Ukázal také širokou škálu možností, kterou postižení ve Švýcarsku mají,“ přibližuje účel projektu Zdenka Popelková, předsedkyně Kunštát PRO FUTURO o.p.s.

Zahrada smyslů a další hmatatelné výsledky

Projekt Doteky umožnil realizaci některých nových velmi zajímavých aktivit. Jednou z nich je například založení přírodního sensoria nazvaného Zahrada smyslů, v němž se mohou lidé s různým postižením bezpečně pohybovat a rozšiřovat svoje znalosti a zkušenosti. Nevidomí a slabozrací vysázeli v senzoriu množství stromů a keřů, mentálně postižení díky němu zase prodělali významné osobnostní posuny ve vlastní samostatnosti a výtvarném projevu.

Dalším z výrazných přínosů projektu spočívá v založení ateliéru pro mentálně postižené výtvarníky. Klíčovým prvkem při jeho zakládání je přítomnost expertů ze Švýcarska, kteří mají v této oblasti letité zkušenosti.

Na jednotlivé na sebe navazující projekty Doteky I, II a III. získala Kunštát PRO FUTURO o.p.s. dotaci ve výši 2 594 231 Kč.

1.3 The Doteky project

Working with disabled people requires a lot of enthusiasm, experience and theoretical knowledge. The international project Doteky (Touching) I, II and III implemented by the organization Kunštát PRO FUTURO with the help of the Partnership Fund (this fund is expected to support approximately 70 projects in total) offered to its partner organizations a unique opportunity to enhance their skills by exchanging experiences with Swiss experts.

The goal of the project Doteky was to establish a connection with Swiss NGOs and institutions which work with people with various levels of mental or physical disabilities. Czech experts visited, for example, the botanical garden in Geneva with special touch-beds for blind people or an exhibition at the art studio for mentally and physically disadvantaged established by the CREAHM organization in Fribourg.

In return, Swiss lecturers visited Kunštát in order to share experiences and know-how which they use during their work. “We are interested in new approaches and methods of working with disabled people. This project allowed us to visit many facilities for the disabled of various ages and with various levels of disability. It brought us much inspiration and personal experience which can be transmitted into our environment. It also showed us the wide range of possibilities for disabled people in Switzerland,” Zdenka Popelková, head of Kunštát PRO FUTURO, explains the goal of the project.

The Project Yields Concrete Results

Project Doteky has allowed some new and very interesting activities to be implemented. One of them is the establishment of a natural sensorium called “The garden of senses” where disabled people can freely move and enhance their knowledge and experience. Blind people have planted a lot of trees and bushes there, while mentally disabled people have significantly improved their self-reliance and artistic abilities.

Another significant contribution of the project rests in establishing an art studio for mentally disabled artists. The key role in its concept was played by Swiss experts with wide experience in the field.

Organization Kunštát PRO FUTURO received 2 594 231 CZK for a series of projects Doteky.

